

«HOGAR DE AVILA»
MADRID

josé luis herrero

**expone sus pinturas al «flomaster»
en los salones del Hogar de Avila en
Madrid.-Carretas, 14, 4.º C.**

Críticas de las últimas exposiciones
en las Vascongadas

«Un gran dibujante, digámoslo pronto, porque ha sabido captar el aire vizcaíno, el alma de nuestra tierra con particular habilidad, que llamaríamos ilustrativa. Al modo de nuestro Ortiz Alfau, Vadillo y demás dibujantes de las Empresas gráficas de la Villa.

Seguro de trazo, observador agudo, artista que posee la rara virtud de mostrarnos al natural con particular encanto, sin excesos de escuela, aunque más inclinado a la tradición, José Luis Herrero está siendo muy admirado por los amigos de ver retenidas las perspectivas entrañables de un pueblo que, como en la epístola moral a Fabio, serán, al correr de los años, «campos de sole nad, mustio collado».—L. de A.

(De «El Correo Español»
Bilbao, Mayo del 68)

«Extraordinario dibujante, de aguda retina y mano segura, el mérito principal de Herrero consiste en haber superado, dominado, la sequedad, la dureza y la frialdad del procedimiento para, a fuerza de sensibilidad, lograr lo que a muchos—y no malos—artistas se les ha quedado en puro intento frustrado, convertirlo, ennobleciéndolo, en vehículo artístico que, en determinados momentos, puede competir ventajosamente con los tradicionales y de tanta solera como puedan ser el carbón, la sanguina o la tinta».

(De «Hierro». Bilbao, Mayo de 68)

*

«En la Sala de Exposiciones, treinta y dos cuadros grises, como treinta y dos novelas de Baroja, profundos, como versos de cualquier poeta vasco que se llame Unamuno o Blas de Otero».—J. Atienza

(De «La Gaceta del Norte»,
Vitoria, Junio de 69).

Inauguración: Día 16 de Febrero de 1970

C A T A L O G O

Temas Abulenses, Asturianos, Extremeños
y varios.



Horas de visita: Días laborables de 8 a 10 de la noche; días festivos de 12 a 2 del mediodía y de 8 a 10 de la noche.