

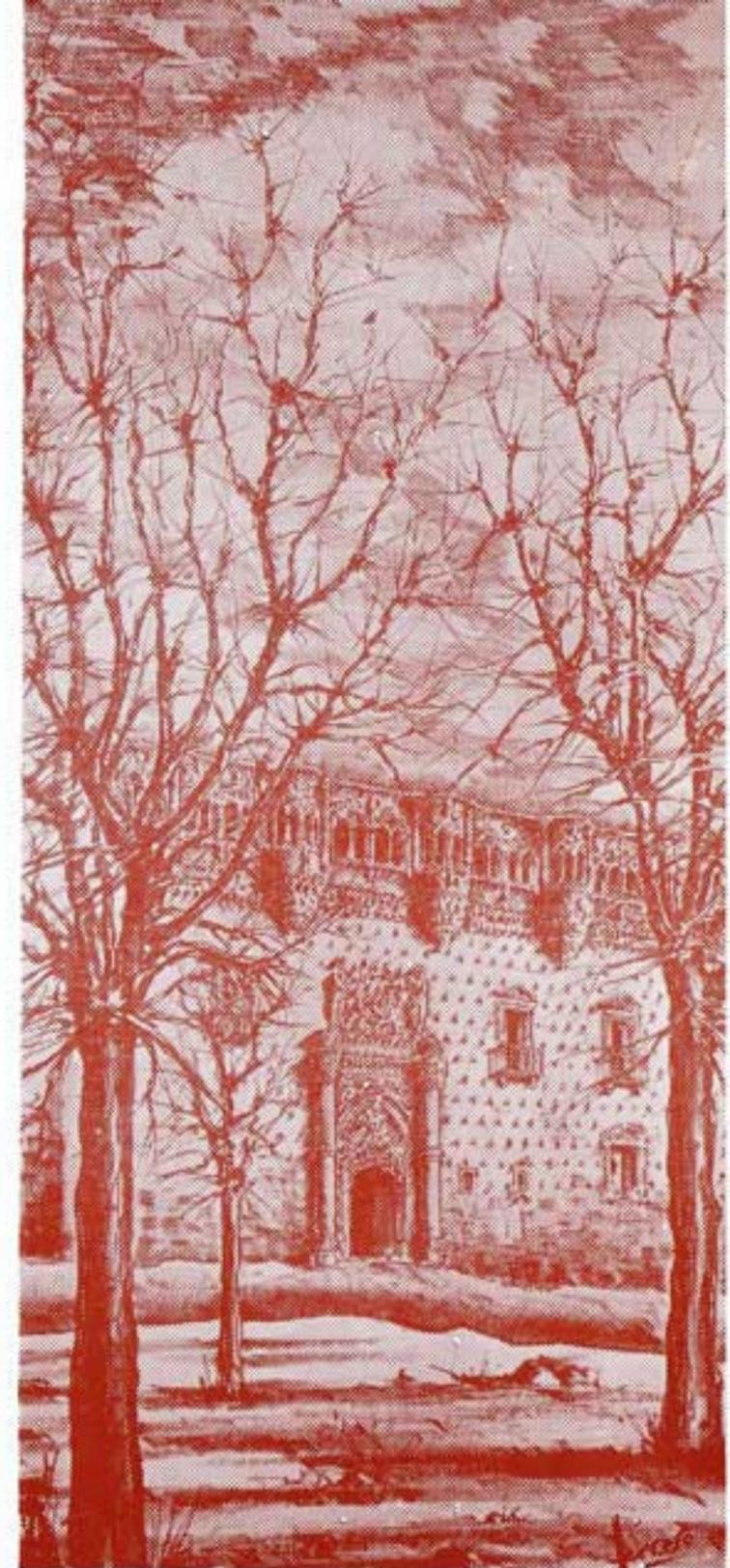


Guadalajara, septiembre 1972

Del 2 al 9 de septiembre

JOSE LUIS HERRERO

OBRAS PICTORICAS
AL "FLOMASTER"



AJA DE AHORROS
Y MONTE DE PIEDAD DE
ZARAGOZA, ARAGÓN Y RIOJA

SALA DE EXPOSICIONES:
Horas de visita: 7 a 9 de la tarde
C. FRANCISCO CUESTA, 2-2.º
GUADALAJARA, 1972

José Luis Herrero tiene un gran dominio del dibujo, y en su obra ha sabido, mediante gran sensibilidad, superar la dificultad de una técnica pictórica como la del flomaster, que exige un dominio absoluto del trazo, y la rápida asimilación y compenetración con el tema elegido, para llegar a captar el espíritu de nuestra tierra, tanto en su paisaje como en sus obras artísticas, o rincones urbanos más representativos.

El pintor abulense, peregrino a través de la amplia geografía de nuestro país, atento siempre a plasmar en sus cuadros el alma de los pueblos y la peculiaridad de sus gentes, llega hoy hasta nosotros con una extensa muestra de su quehacer por tierras de nuestra provincia: Sigüenza, Atienza, Pastrana, Guadalajara, van desfilando en sus obras en una perfecta armonía llena de lirismo y naturalidad, poniendo así su autor de manifiesto la profunda impresión estética recibida a lo largo de sus viajes por nuestro suelo, que él ha sabido trasladar de forma tan acertada al conjunto de magníficos trabajos que ahora nos presenta.

A. VILLAVERDE.

C A T A L O G O

1. Palacio del Infantado (Guadalajara)
2. Plaza de la Catedral (Sigüenza)
3. Casa del Doncel de Sigüenza
4. Una Plaza típica de Guadalajara
5. Calle de Sigüenza
6. "Románico" (Sigüenza)
7. Una fuente en Pastrana
8. Calle típica (Sigüenza)
9. Un árbol en Atienza
10. Arco de la Muralla (Palazuelo)
11. Atienza
12. Pastrana.
13. Torre de Santa María (Guadalajara)
14. Iglesia de Santa María de la Fuente (Guadalajara)
15. Panorámica de Atienza
16. Un rincón en Palazuelo
17. Torres en Sigüenza
18. Catedral de Sigüenza
19. Una calle de Pastrana
20. Rincón típico en Sigüenza
21. Una calle de Atienza
22. Subiendo al Castillo (Sigüenza)
23. Un arco en Atienza
24. "El Arco de Cuchilleros" (Madrid)
25. Del Madrid castizo
26. Pasajes de San Juan (Guipúzcoa)
27. Las Murallas de Avila